

# PREGÃO 05/2023

CCTG - CENTRO CULTURAL TEATRO GUAÍRA – CURITIBA-PR

## CATÁLOGO ITEM 06 – MÓDULO DIGITAL 32 ENTRADAS

MARCA: BEHRINGER

MODELO: S32



### DESCRIÇÃO TÉCNICA:

Esta caixa de palco digital incrivelmente barata possui 32 pré-amplificadores de microfone controláveis remotamente projetados por MIDAS e 16 retornos XLR analógicos balanceados na extremidade do palco, todos conectados por meio de um único cabo Cat-5e. O S32 foi projetado inicialmente para ser uma extensão do console de mixagem digital X32 do Behringer, mas qualquer mesa de mixagem com capacidade de rede de E / S MADI, Dante, ADAT ou AES50 ainda pode se conectar diretamente ao poderoso conjunto de recursos do S32.

Uma ferramenta poderosa para mixagem digital

Combinar o S32 com um mixer cria uma combinação poderosa para mixagem digital controlada remotamente, tudo em um tamanho compacto e elegante. Embora um mixer possa ser usado para executar uma mixagem de monitor independente, ele também pode retransmitir e compartilhar todas as E / S com a frente da casa. O S32 apresenta algo chamado ULTRANET, uma tecnologia revolucionária que pode transmitir perfeitamente até 16 canais independentes de áudio digital de 24 bits e controlar dados por meio de um único cabo Cat 5e entre dispositivos digitais compatíveis. Usar isso, em comparação com os métodos analógicos tradicionais, garante que todos os sinais de áudio sejam impermeáveis à interferência de radiofrequência.

Alta tecnologia de sinal digital

Além disso, o ULTRANET também garante que a interferência do sinal seja eliminada e a facilidade de uso se traduza diretamente em uma quantidade significativa de tempo economizado durante a configuração ou instalação do show. A interconectividade digital de alta capacidade e latência ultrabaixa do S32 é possível por meio do SuperMAC da KLARK TEKNIK (compatível com AES50). Os engenheiros da KLARK TEKNIK trabalharam lado a lado com Behringer para garantir que o S32 atenda, ou exceda, os requisitos de artistas ao vivo e seus engenheiros de áudio profissionais. O S32

é uma caixa de palco digital de 32 x 16 extremamente versátil que é capaz de fazer muitas coisas incríveis. E tudo isso tem um preço que todos podem pagar. Ele é construído para estar pronto para uso em estradas e a caixa compacta ocupa apenas três espaços de rack e se conecta à frente da casa por meio de um único cabo Cat 5e barato.

#### Especificações técnicas:

- Código: 008855
- Marca: Behringer;
- Modelo: S32;
- 32 Pré-amplificadores de microfones projetados e programáveis ??pelo MIDAS para qualidade de som audiophile;
- 16 saídas XLR analógicas e servo-balanceadas;
- Portas de rede AES50 com capacidade de rede SuperMAC do KLARK TEKNIK para jitter e latência ultra-baixas;
- ULTRANET Conectividade para o sistema de monitorização pessoal P16 da BEHRINGER para aplicações intra-auriculares;
- Conectividade de áudio e controle digital para sistemas de alto-falantes TURBOSOUND com capacidade de rede ULTRANET;
- Modo automático de divisão de estágio AES50 quando conectado entre os consoles FOH e de monitor da série BEHRINGER X32;
- Dupla AES50 portas para cascata adicional S16, SD16 ou SD8 stageboxes-nenhuma fusão ou roteador necessário;
- 2 portas AES-3 (AES / EBU), para conexão direta de controladores de sistemas PA com entradas digitais;
- Dupla saída ADAT com saída digital de 16 canais em dois conectores TOSLINK \* ópticos;
- Função Mute All para silenciosamente corrigir quaisquer entradas no palco;
- Entrada / Saída MIDI para comunicação bidirecional entre o console da série BEXER X32 e os dispositivos MIDI no palco;
- Operação remota através de cabo blindado CAT5e até 330 pés / 100 m de comprimento;
- Conector USB para atualizações do sistema via PC;
- 2 anos de garantia