

Confira a programação cultural da SECC para o Mês da Mulher

05/03/2021

Geral

No Mês da Mulher, os museus, teatros, bibliotecas e centros culturais, espaços que integram a Superintendência Geral da Cultura do Paraná, oferecem uma extensa programação cultural. De documentários e bate-papos a exposições e mesas-redondas, há atividades para crianças e adultos, em diversas áreas.

Confira a Programação Cultural:

Centro Cultural Teatro Guaíra | CCTG

Escola de Dança do Centro Cultural Teatro Guaíra | CCTG

Documentário “Versões de uma mesma mulher”

Vídeo documentário com as professoras da Escola de Dança Teatro Guaíra em suas múltiplas versões

05 de março, às 18 h | Canal do YouTube e redes sociais do CCTG

Balé do Teatro Guaíra | BTG

Lançamento do vídeo com “Ciranda da Bailarina”

Vídeo mostrando o cotidiano multifacetado das bailarinas do Balé Teatro Guaíra

08 de março, às 18 h | Canal do YouTube e redes sociais do CCTG

Exibição de figurinos de personagens femininas marcantes

08 de março a partir do meio-dia | Vitrine do Teatro Guaíra (Praça Santos Andrade)

Exposição grandes atrizes paranaenses - homenagem do Teatro Guaíra para as atrizes que construíram a cena teatral do estado

08 de março, a partir do meio-dia | Entrada do Teatro Guaíra (Praça Santos Andrade)

Biblioteca Pública do Paraná | BPP

Participação da mulher na literatura

Evento virtual com Julie Fank, Mariana Basílio e Giovana Madalosso

17 de março às 20 h | Canal do YouTube BibliotecaPr

Edição especial do Jornal Cândido

A edição de março será toda dedicada às autoras e ao universo feminino na literatura.

Ciclo de contação de histórias “Mulheres Mudam o Mundo”

Novas leituras todas as sextas-feiras, até o dia 27 | YouTube canal BPPconta

Laboratório Lygia Clark Oficina de trabalhos manuais

De 08 a 12 de março, às 11h15 e 15h15 | Canal do YouTube BPPconta

Museu Oscar Niemeyer | MON

Conversa on-line

Com Cláudia Priori, doutora em História e professora na Unespar, sobre sua pesquisa “Mulheres e a pintura paranaense: relação entre arte e gênero (fim do séc. XIX e começo do séc. XX)”

10 de março às 19 h | Videoconferência na plataforma Zoom, com inscrição prévia

*Durante o mês de março, na aquisição de um ingresso inteiro (R\$ 20) as visitantes ganham um calendário 2021 do MON. A ação vale enquanto houver unidades de calendário disponíveis.

Museu de Arte Contemporânea do Paraná | MAC PR

Exposição “verdeazul”

Série de trabalhos produzidos nos últimos 10 anos pela artista Dulce Osinski
De 30 de março a 01 de agosto | Sala 9 (MAC no MON)

Museu da Imagem e do Som | MIS PR

Bate-papo virtual “Mulheres da Pesquisa Audiovisual”

Conversa com três pesquisadoras paranaenses sobre o seu trabalho na área audiovisual e contemporaneidade. Convidadas: Tamara Evangelista, museóloga e mestrande do PPG-CINEAV da UNESPAR; Camila Macedo, doutoranda pelo PPGE-UFPR, pesquisadora, curadora e realizadora em cinema; Beatriz Gerolim, pesquisadora de cinema.

Mediação de Cristiane Senn, diretora do MIS/PR.

11 de março, às 17 h | Aberto ao público (100 pessoas) na plataforma Google Meet: <https://meet.google.com/fpj-ddic-pgj>

Museu Paranaense | MUPA

Encontro virtual “Mulheres e Identidades”

Uma conversa entre a liderança indígena Genilda Kaingang e a ceramista Maria Cheung sobre a atuação da mulher na sociedade

11 de março, às 19 h | Redes sociais do MUPA (Instagram, Facebook e YouTube)

Mesa-redonda virtual “Benzedeiras no Paraná: Mulheres de Fé”

A antropóloga Taísa Lewitzki conversa com as benzedeadas Ana Maria dos Santos (Ana Maria Benzedeira), Agda Cavalheiro (Dona Guina) e Rosalina Gomes dos Santos (Dona Rosinha). Mediação de Claudia Parellada

18 de março, às 19 h | Redes sociais do MUPA (Instagram, Facebook e YouTube)

Exibição do documentário “Instalações-Rituais: documentário etnográfico sobre altares de benzedeadas por onde andou São João Maria”, da antropóloga Geslline Braga

28 a 31 de março | Link disponível nas redes sociais do MUPA

Mesa-redonda virtual

Com a antropóloga e realizadora do filme “Instalações-Rituais”, Geslline Braga, e participação da professora da UFPR Liliana Mendonça Porto e do fotógrafo do

MAE-UFPR, Douglas Fróis. Mediação da arqueóloga do MUPA, Claudia Parellada.
31 de março, às 19 h | Redes sociais do MUPA (Instagram, Facebook e YouTube)