

Balé Teatro Guaíra e Orquestra Sinfônica do Paraná encerram 2022 rerepresentando os sucessos O Lago dos Cisnes e Lendas Brasileiras

06/12/2022

Geral

O público curitibano vai ter, ainda em 2022, mais uma oportunidade de assistir a dois dos grandes sucessos que passaram pelo palco do Centro Cultural Teatro Guaíra (CCTG): O Lago dos Cisnes e Lendas Brasileiras. Ambas as produções são fruto da parceria entre o Balé Teatro Guaíra e a Orquestra Sinfônica do Paraná. As apresentações acontecem nos dias 09, 10 e 11 (Lago dos Cisnes) e 16, 17 e 18 (Lendas Brasileiras).

Para Cleverson Cavalheiro, diretor-presidente do CCTG, esse é um presente para o público que poderá apreciar um espetáculo único: “obras cheias de graça e beleza como O Lago dos Cisnes e Lendas Brasileiras, tão icônicas e com a nossa marca, provam como o Guaíra é um dos maiores centros culturais do Brasil”. Ele depois completa: “é muito especial poder contar com o nosso corpo de bailarinos e com nossos músicos para criar algo tão grandioso”.

Os dois espetáculos são coreografados por Luiz Fernando Bongiovanni, diretor do Balé Teatro Guaíra. A Orquestra Sinfônica do Paraná toca a composição clássica de Tchaikovsky, em Lago dos Cisnes, com a condução do diretor musical e regente titular Roberto Tibiriçá, e a trilha original composta por Alexandre Guerra, em Lendas Brasileiras, sob a regência do maestro convidado José Soares.

TEATRO
GUAÍRA
138 ANOS

TEMPORADA
2022

GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ
SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO SOCIAL E DA CULTURA
SUPERINTENDÊNCIA-GERAL DA CULTURA
PALCO PARANÁ
CENTRO CULTURAL TEATRO GUAÍRA
APRESENTAM

BALÉ TEATRO GUAÍRA E
ORQUESTRA SINFÔNICA DO PARANÁ

OLAGO DOS CISNES

DIREÇÃO E COREOGRAFIA
| LUIZ FERNANDO BONGIOVANNI

DIRETOR MUSICAL E REGENTE TITULAR
| ROBERTO TIBIRIÇÁ

DE 9.10.11
GUAIRÃO
SEX E SÁB 20H30H | DOM 18H

200 ANOS
INDEPENDÊNCIA DO BRASIL 1822-2022

palco
PARANÁ

TEATRO
GUAÍRA

cultura
paraná

PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA COMUNICAÇÃO
SOCIAL E DA CULTURA

O Lago dos Cisnes

A história é a mesma do balé clássico, o que muda é a roupagem que ganha o contorno contemporâneo. Em seu aniversário de 21 anos, Siegfried precisa escolher uma esposa por ordem de sua mãe. Ele conhece Odette, uma princesa transformada em cisne pelo feiticeiro Von Rothbart, antagonista da história. O mago e sua filha, Odile, tentam separar o casal. O espetáculo ainda conta com direção de arte, figurino e cenografia de William Pereira.

Lendas Brasileiras

De toda a diversidade de contos orais da tradição brasileira, foram selecionados

para o espetáculo “A Mula Sem Cabeça”, “Vitória-Régia”, “Caipora”, “Boto Cor de Rosa” e “Boitatá”. Trechos dessas narrativas foram vestidos com a riqueza estética das pinturas de Anita Malfatti, com texto e dramaturgia assinados pelo diretor teatral e autor Edson Bueno. As cinco histórias ganham narração do premiado ator Ranieri Gonzalez, num resultado inigualável, com cenografia, bonecos e figurinos de Ricardo Garanhani.

Serviço

O Lago dos Cisnes - Balé Teatro Guaíra

09 e 10 de dezembro (sexta-feira e sábado), 20h30, 11 de dezembro (domingo), 18h - Bento Munhoz da Rocha Neto - Guairão, em Curitiba

Classificação etária: livre

Ingressos: Inteira: R\$ 20,00 (vinte reais); Meia: R\$ 10,00 (dez reais)

[Ticket Fácil](#)

Lendas Brasileiras - Balé Teatro Guaíra

16 de dezembro (sexta-feira), 20h30, 17 e 18 (sábado e domingo), 17h - Bento Munhoz da Rocha Neto - Guairão, em Curitiba.

Classificação etária: livre

Ingressos: Inteira: R\$ 20,00 (vinte reais); Meia: R\$ 10,00 (dez reais)

[Ticket Fácil](#)