

CCTG promove turnê do G2 Cia de Dança em cidades do Paraná

Notícias

Postado em: 09/05/2017

Serão quatro cidades. Além das apresentações do G2, serão ministradas oficinas em iluminação e sonorização em cada cidade

O G2 Cia. de Dança, do Centro Cultural do Teatro Guaíra, se apresentará em Ponta Grossa, Francisco Beltrão, Campo Mourão e Araçongas e fará, nestas cidades, oficinas técnicas de noções básicas em iluminação e sonorização. As oficinas são gratuitas e antecedem as apresentações do G2. As aulas serão ministradas pelos técnicos do CCTG, Daniel Merniski, Douglas Rangel e Jackson Zielinski. As apresentações do G2 nas quatro cidades serão às 20h. Ingressos R\$20,00.

Em Ponta Grossa a parte teórica será nesta terça e quarta-feira (9 e 10). Nos dias 11 e 12 os alunos participarão da parte prática junto com os técnicos, que será a montagem do espetáculo La Cena. As oficinas e a apresentação serão no Cineteatro Ópera.

Na cidade de Francisco Beltrão, as oficinas serão nos dias 16 e 17 (teórica), 18 e 19 (prática), com a apresentação de La Cena no dia 19, no auditório da Unisep.

Em Campo Mourão as oficinas teóricas serão nos dias 23 e 24 e as práticas nos dias 25 e 26. Nesta cidade será apresentado o espetáculo Blow, Elliot Benjamin no dia 26, no Teatro Municipal.

A última cidade desta turnê será Araçongas, com oficinas teóricas nos dias 30 e 31 de maio, e oficinas práticas nos dias 1 e 2 de junho, no Cine Teatro Mauá. O G2 Cia de Dança apresentará Blow Elliot Benjamin no dia 2 de junho.

La Cena - a coreógrafa e diretora do espetáculo, Cleide Piasecki, inspirou-se nos contos e personagens de Hoffmann (Quebra-Nozes & Camundongo Rei e o Homem de Areia); de Neil Gaiman (Sandman) e Serguei Diaguilev (Ballets Russes).

La Cena conta a história de um grupo de empregados contratados para trabalhar na mansão do Sr. Stahlbaum, na preparação da festa de fim de ano. Após alguns incidentes no local de trabalho, todos mergulham em um sono profundo o que desperta os desejos mais secretos e inconfessáveis pesadelos.

Ficha técnica: texto, direção e criação de sonoplastia: Cleide Piasecki. Primeiro assistente de direção: Fernando Bachstein. Pesquisa: Melissa Giowanella. Coreografia: Cleide Piasecki e G2 Cia de Dança. Iluminação: Diego Bertazzo. Cenários e Figurinos: Ricardo Garanhani. Produção de Sonoplastia: Genderless Produções Artísticas.

Blow Elliot Benjamin - espetáculo criado em 2011, também com texto e coreografia diretora teatral Cleide Piasecki. É resultado do trabalho coletivo feito pela coreógrafa com os bailarinos do G2 Cia de Dança. Entre os personagens da história aparece um aviador que cai do céu, uma serial killer, Jack o estripador e uma cantora de ópera que morre dentro de um teatro. A história real do britânico, Elliot, um inglês diagnosticado erroneamente com uma doença terminal, foi o ponto de partida para

a montagem.

Ficha técnica: coreografia: Cleide Piasecki. Cenários e figurinos: Gelson Amaral Gomes.

Iluminação: Cleverson Cavalheiro: Pesquisa: Melissa Giowanella.

Serviço

Oficinas em cada cidade / gratuitas

1º e 2º dias - das 8h30 às 12h e das 13h às 17h30

3º dia - das 10h às 12h e das 13h às 19h

4º dia - das 16h às 22h (acompanhamento do ensaio geral e apresentação)

Espectáculos

Ponta Grossa / La Cena

Cine Teatro Ópera

R. XV de Novembro, 468 - Centro

R\$20,00

Francisco Beltrão / La Cena

Unisep

União da Vitória, 14 - Miniguaçu

R\$20,00

Campo Mourão / Blow Elliot Benjamin

Av. Comendador Norberto Marcondes, 684 - Centro

R\$20,00

Arapongas / Blow Elliot Benjamin

R. Uirapuru, 55 - Centro

R\$20,00