

## **Bastidores de Carmen**

### **Destaques**

Postado em: 14/12/2016

Técnicos e bailarinos movimentam os bastidores do Centro Cultural Teatro Guaíra na montagem do espetáculo Carmen, que estreia dia 15 de dezembro e permanece em cartaz até o dia 18, de quinta a sexta, às 20h30 e domingo, às 18h, no Guairão.

Técnicos e bailarinos movimentam os bastidores do Centro Cultural Teatro Guaíra na montagem do espetáculo Carmen, que estreia dia 15 de dezembro e permanece em cartaz até o dia 18, de quinta a sexta, às 20h30 e domingo, às 18h, no Guairão.

A montagem contemporânea de Carmen tem coreografia assinada por Luiz Fernando Bongiovanni, paulista e fundador do Núcleo de Pesquisa Mercearia de Idéias. São dele também os espetáculos Caixa de Cores, de 2005, e Romeu e Julieta, de 2008, criados especialmente para o Balé Teatro Guaíra.

Bongiovani, que está em Curitiba há dois meses trabalhando com o BTG, conta que todo o processo de montagem de Carmen teve participação dos bailarinos. Além de toda a "casa", estão envolvidos com a montagem os profissionais Edson Bueno em co-direção; Beto Bruel, na iluminação, Paulo Vinícius, com figurino, e Gelson Amaral, no cenário.

Fotos: Cayo Vieira